

# 嶺東科技大學115學年度服飾設計系四年制日間學制入學新生課程標準

115 年 4 月 15 日114學年度第2學期第1次教務會議通過  
115 年 6 月 22 日114學年度第2學期第2次教務會議修正通過

| 學年   | 一 年 級      |      |    |      | 二 年 級 |            |      |    | 三 年 級 |         |              |      | 四 年 級 |      |     |           | 總計 |      |    |      |              |
|------|------------|------|----|------|-------|------------|------|----|-------|---------|--------------|------|-------|------|-----|-----------|----|------|----|------|--------------|
| 類別   | 科 目        | 第一學期 |    | 第二學期 |       | 科 目        | 第一學期 |    | 第二學期  |         | 科 目          | 第一學期 |       | 第二學期 |     | 科 目       |    | 第一學期 |    | 第二學期 |              |
|      |            | 學分   | 時數 | 學分   | 時數    |            | 學分   | 時數 | 學分    | 時數      |              | 學分   | 時數    | 學分   | 時數  |           |    | 學分   | 時數 | 學分   | 時數           |
| 校訂必修 | 中文閱讀與思考    | 2    | 2  |      |       | 博雅通識（一）    | 2    | 2  |       |         | 博雅通識（三）      | 2    | 2     |      |     |           |    |      |    |      | 28學分         |
|      | 職涯與職能發展    | 2    | 2  |      |       | AI思維與應用    | 2    | 2  |       |         | 博雅通識（四）      |      |       | 2    | 2   |           |    |      |    |      |              |
|      | 體育（一）      | 2    | 2  |      |       | 群己倫理與生命關懷  | 2    | 2  |       |         |              |      |       |      |     |           |    |      |    |      |              |
|      | 英文（一）      | 2    | 2  |      |       | 博雅通識（二）    |      |    | 2     | 2       |              |      |       |      |     |           |    |      |    |      |              |
|      | 體育（二）      |      |    | 2    | 2     | 職場英文       |      |    | 2     | 2       |              |      |       |      |     |           |    |      |    |      |              |
|      | 英文（二）      |      |    | 2    | 2     |            |      |    |       |         |              |      |       |      |     |           |    |      |    |      |              |
|      | 中文應用書寫表達   |      |    | 2    | 2     |            |      |    |       |         |              |      |       |      |     |           |    |      |    |      |              |
|      | 小 計        | 8    | 8  | 6    | 6     | 小 計        | 6    | 6  | 4     | 4       | 小 計          | 2    | 2     | 2    | 2   | 小 計       |    |      |    |      |              |
| 院訂必修 | 設計領域       |      |    |      |       |            |      |    |       |         |              |      |       |      |     |           |    |      |    |      | 9學分          |
|      | 繪畫         | 3    | 3  |      |       |            |      |    |       | 創意思考與企畫 | 2            | 2    |       |      |     |           |    |      |    |      |              |
|      | 專業講座       |      |    | 2    | 2     |            |      |    |       | 專業英文    |              |      | 2     | 2    |     |           |    |      |    |      |              |
|      | 小 計        | 3    | 3  | 2    | 2     | 小 計        |      |    |       | 小 計     | 2            | 2    | 2     | 2    | 小 計 |           |    |      |    |      |              |
|      | 時尚領域       |      |    |      |       |            |      |    |       |         |              |      |       |      |     |           |    |      |    |      |              |
|      | 時尚產業概論     | 2    | 2  |      |       | 口語溝通       | 2    | 2  |       |         | 專題講座         | 1    | 1     |      |     |           |    |      |    |      |              |
|      | 美術史        |      |    | 2    | 2     |            |      |    |       | 專業英文    |              |      | 2     | 2    |     |           |    |      |    |      |              |
|      | 小 計        | 2    | 2  | 2    | 2     | 小 計        | 2    | 2  | 0     | 0       | 小 計          | 1    | 1     | 2    | 2   | 小 計       |    |      |    |      |              |
| 系訂必修 | 色彩計畫與應用    | 2    | 2  |      |       | 織品材料概論     | 2    | 2  |       |         | 商品企劃(一)      | 2    | 2     |      |     | 專題設計(三)   | 3  | 3    |    |      | 56學分         |
|      | 服裝構成(一)    | 3    | 3  |      |       | 服裝設計(一)    | 3    | 3  |       |         | 專題設計(一)      | 3    | 3     |      |     |           |    |      |    |      |              |
|      | 創意設計       | 3    | 3  |      |       | 立體剪裁與設計(一) | 3    | 3  |       |         | 專題設計(二)      |      |       | 3    | 3   |           |    |      |    |      |              |
|      | 電腦輔助設計     | 3    | 3  |      |       | 袋包設計與製作(二) | 3    | 3  |       |         |              |      |       |      |     |           |    |      |    |      |              |
|      | 服飾繪畫(一)    | 3    | 3  |      |       | 立體剪裁與設計(二) |      |    | 3     | 3       |              |      |       |      |     |           |    |      |    |      |              |
|      | 服飾繪畫(二)    |      |    | 3    | 3     | 電腦打版       |      |    | 3     | 3       |              |      |       |      |     |           |    |      |    |      |              |
|      | 服裝構成(二)    |      |    | 3    | 3     | 服裝設計(二)    |      |    | 3     | 3       |              |      |       |      |     |           |    |      |    |      |              |
|      | 袋包設計與製作(一) |      |    | 3    | 3     |            |      |    |       |         |              |      |       |      |     |           |    |      |    |      |              |
|      | 西洋服裝史      |      |    | 2    | 2     |            |      |    |       |         |              |      |       |      |     |           |    |      |    |      |              |
|      | 小 計        | 14   | 14 | 11   | 11    | 小 計        | 11   | 11 | 9     | 9       | 小 計          | 5    | 5     | 3    | 3   | 小 計       | 3  | 3    | 0  | 0    |              |
| 專業選修 | 國服設計與製作    |      |    | 3    | 3     | 設計師作品分析    | 2    | 2  |       |         | 針織設計(二)      | 3    | 3     |      |     | 作品集設計     | 2  | 2    |    |      | 專業選修至少應修35學分 |
|      | 皮革工藝       |      |    | 3    | 3     | 流行趨勢分析     | 2    | 2  |       |         | 數位印花設計       | 2    | 2     |      |     | 服飾配件設計    | 3  | 3    |    |      |              |
|      | 國際見習       |      |    | 2    | 2     | 電腦服飾繪圖(一)  | 2    | 2  |       |         | 藝術服裝設計       | 3    | 3     |      |     | 電腦版型實務    | 3  | 3    |    |      |              |
|      | 中國服裝史      |      |    | 2    | 2     | 服裝構成(三)    | 3    | 3  |       |         | 禮服設計(一)      | 3    | 3     |      |     | 服飾產業專題(一) | 2  | 2    |    |      |              |
|      | 女裝檢定實務     |      |    | 2    | 2     | 印染設計       | 3    | 3  |       |         | 機能服裝設計與製作(一) | 3    | 3     |      |     | 專業實習(一)   | 2  | 2    |    |      |              |
|      | 時尚虛實科技應用   |      |    | 1    | 1     | 戲劇服裝設計與製作  | 3    | 3  |       |         | 3D服飾模擬       | 3    | 3     |      |     | AI時尚影像創作  | 3  | 3    |    |      |              |
|      |            |      |    |      |       | 高階服裝畫      | 3    | 3  |       |         | 服裝設計(三)      | 3    | 3     |      |     | 產業實習(一)   |    |      | 3  | 3    |              |
|      |            |      |    |      |       | 版型設計       | 3    | 3  |       |         | 袋包設計與製作(四)   | 3    | 3     |      |     | 專業實習(二)   |    |      | 3  | 3    |              |
|      |            |      |    |      |       | 經典服飾賞析     |      |    | 2     | 2       | 男裝設計(一)      | 3    | 3     |      |     | AI時尚影音整合  |    |      | 3  | 3    |              |
|      |            |      |    |      |       | 服裝構成(四)    |      |    | 3     | 3       | 立體剪裁與設計(三)   | 3    | 3     |      |     | 服飾產業專題(二) |    |      | 3  | 3    |              |
|      |            |      |    |      |       | 針織設計(一)    |      |    | 3     | 3       | 飾品設計         |      |       | 3    | 3   |           |    |      |    |      |              |
|      |            |      |    |      |       | 電腦服飾繪圖(二)  |      |    | 2     | 2       | 服裝設計(四)      |      |       | 3    | 3   |           |    |      |    |      |              |
|      |            |      |    |      |       | 袋包設計與製作(三) |      |    | 3     | 3       | 禮服設計(二)      |      |       | 3    | 3   |           |    |      |    |      |              |

# 嶺東科技大學115學年度服飾設計系四年制日間學制入學新生課程標準

115 年 4 月 15 日114學年度第2學期第1次教務會議通過  
115 年 6 月 22 日114學年度第2學期第2次教務會議修正通過

| 學年      | 一 年 級 |         |    |      |    | 二 年 級     |         |    |      |    | 三 年 級        |      |    |      |    | 四 年 級 |      |    |      |    | 總計 |
|---------|-------|---------|----|------|----|-----------|---------|----|------|----|--------------|------|----|------|----|-------|------|----|------|----|----|
| 類別      | 科 目   | 第一學期    |    | 第二學期 |    | 科 目       | 第一學期    |    | 第二學期 |    | 科 目          | 第一學期 |    | 第二學期 |    | 科 目   | 第一學期 |    | 第二學期 |    |    |
|         |       | 學分      | 時數 | 學分   | 時數 |           | 學分      | 時數 | 學分   | 時數 |              | 學分   | 時數 | 學分   | 時數 |       | 學分   | 時數 | 學分   | 時數 |    |
|         |       |         |    |      |    | 製衣流程      |         |    | 2    | 2  | 袋包版型設計       |      |    | 3    | 3  |       |      |    |      |    |    |
|         |       |         |    |      |    | 皮雕設計實務    |         |    | 3    | 3  | 商品企劃(二)      |      |    | 2    | 2  |       |      |    |      |    |    |
|         |       |         |    |      |    | 服飾新素材應用   |         |    | 2    | 2  | 男裝設計(二)      |      |    | 3    | 3  |       |      |    |      |    |    |
|         |       |         |    |      |    |           |         |    |      |    | 立體剪裁與設計(四)   |      |    | 3    | 3  |       |      |    |      |    |    |
|         |       |         |    |      |    |           |         |    |      |    | 時尚攝影         |      |    | 2    | 2  |       |      |    |      |    |    |
|         |       |         |    |      |    |           |         |    |      |    | 機能服裝設計與製作(二) |      |    | 3    | 3  |       |      |    |      |    |    |
|         | 其他科目  |         |    |      |    | 其他科目      |         |    |      |    | 其他科目         |      |    |      |    | 其他科目  |      |    |      |    |    |
|         | 小 計   | 0       | 0  | 13   | 13 | 小 計       | 21      | 21 | 20   | 20 | 小 計          | 29   | 29 | 25   | 25 | 小 計   | 15   | 15 | 12   | 12 |    |
|         | 共同選修  | 初階華語(一) | 2  | 2    |    |           | 進階華語(一) | 2  | 2    |    |              |      |    |      |    |       |      |    |      |    |    |
| 初階華語(二) |       |         |    | 2    | 2  | 全民國防教育(一) | 2       | 2  |      |    |              |      |    |      |    |       |      |    |      |    |    |
|         |       |         |    |      |    | 進階華語(二)   |         |    | 2    | 2  |              |      |    |      |    |       |      |    |      |    |    |
|         |       |         |    |      |    | 全民國防教育(二) |         |    | 2    | 2  |              |      |    |      |    |       |      |    |      |    |    |
| 其他科目    |       |         |    |      |    | 其他科目      |         |    |      |    | 其他科目         |      |    |      |    | 其他科目  |      |    |      |    |    |
| 小 計     |       | 2       | 2  | 2    | 2  | 小 計       | 4       | 4  | 4    | 4  | 小 計          |      |    |      |    | 小 計   |      |    |      |    |    |
|         | 總 計   | 26      | 26 | 34   | 34 | 總 計       | 44      | 44 | 37   | 37 | 總 計          | 37   | 37 | 32   | 32 | 總 計   | 18   | 18 | 12   | 12 |    |

規定事項

- 一、畢業學分數128學分，包含校訂必修28學分、院訂必修9學分，分為設計領域(視傳系、數媒系、創設系及漫美學位學程)與時尚領域(流設系、服飾系及時經系)依據所屬領域修習學分該學分，若學生擬跨領域修課由系主任審核通過、系訂必修56學分及專業選修35分。
- 二、每學期修習學分數：一至三年級每學期為16-25 學分；四年級每學期為9-25 學分，詳細規定依本校學則辦理。
- 三、依據本校「學生中文能力檢核實施要點」、「學生英語文能力檢核實施要點」、「學生資訊能力檢核實施要點」及「學生健康體適能檢核實施要點」，學生須通過中文能力、英語文能力、資訊能力及健康體適能等基本能力檢核，始得畢業。
- 四、學生須通過本系「專業能力檢核實施要點」規定之檢核標準，始得畢業。
- 五、課程包含二個模組:服裝設計模組、配件設計模組，詳細修課規定依各模組課程表及修習規定辦理。
- 六、學生得至外系選修本系未開設之課程，修習及格之學分經系審核，至多得採計8學分為本系專業選修學分(含跨領域學分學程之學分)為本系專業選修學分。學生亦得至外校修習本系未開設課程，惟以1門科目為限；修得之學分須併入外系選修學分計算，至外校修習悉依本校校際選課實施要點辦理。
- 七、服裝構成(一)課程，若學生修課之前已取得女裝丙級證照者得免修該課程。服裝構成(二)課程，若學生修課之前已取得女裝乙級證照者得免修該課程。若有以證照「免修」之課程，仍需選修其他科目以補足該課程畢業所需學分數。
- 八、本系產業實習(一)、專業實習(一)、專業實習(二)。該課程以 1學分至多80小時(學生實習時數)為限。