

112學年度服飾設計系日四技甄選入學備審資料範本

一、課程學習成果

(一) 專題實作及實習科目學習成果(採計資料上傳最多八張)，上傳
資料型態說明如下：

1. 可採組版方式，如範例 1、範例 2或範例 3

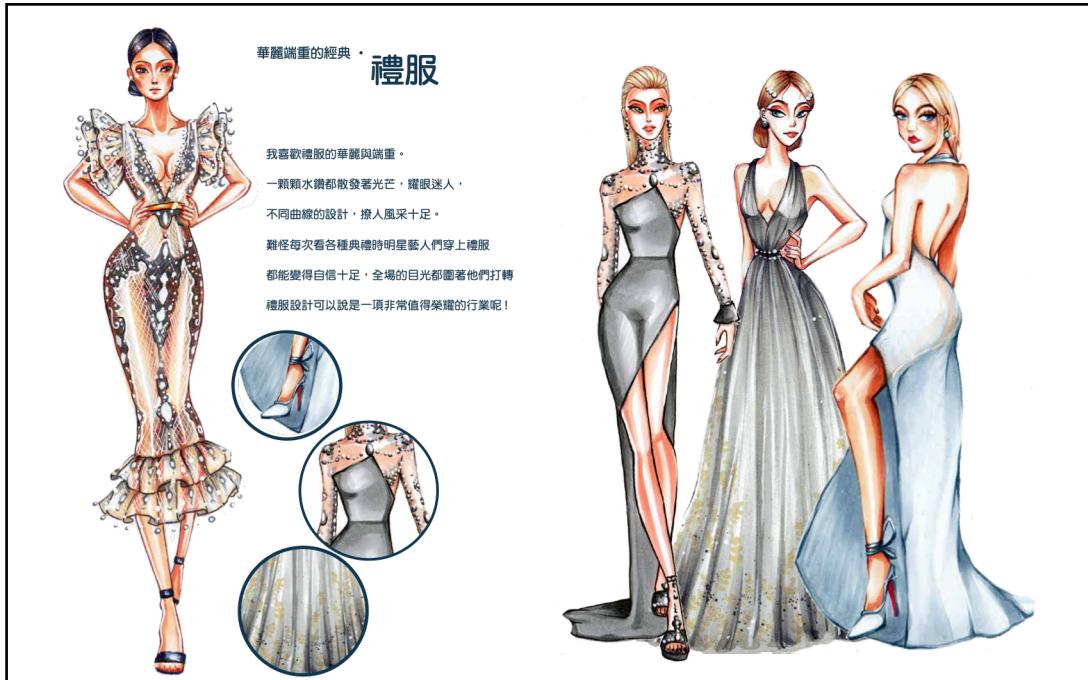
範例 1



範例 2

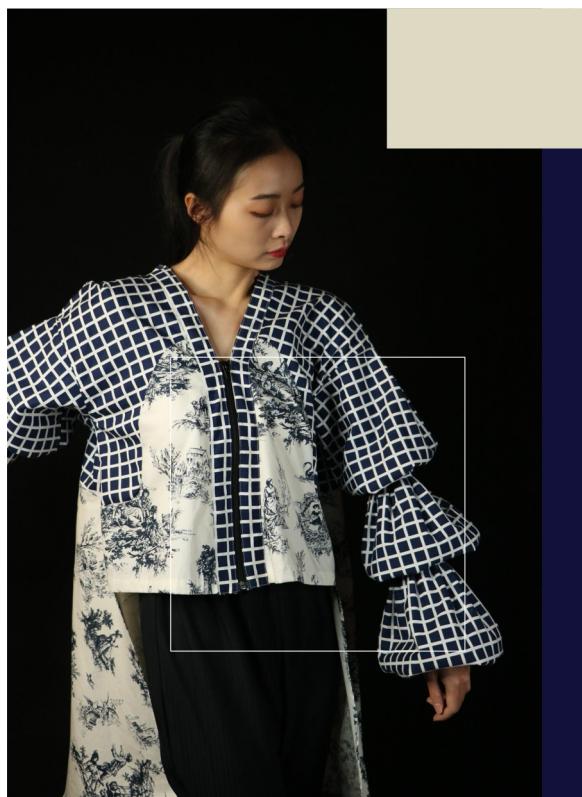


範例 3

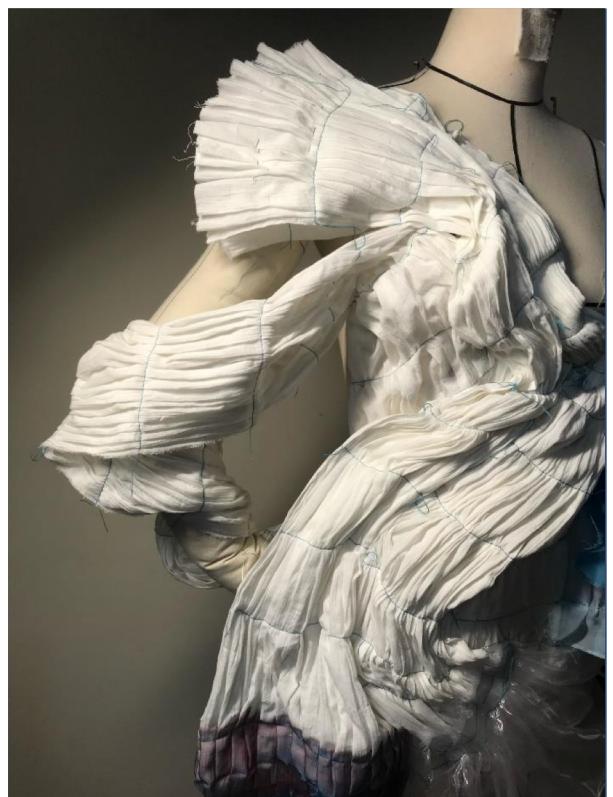


2. 亦可採單一作品影像，如範例 1、範例 2

範例 1



範例 2



(二) 其他課程學習成果(採計資料上傳最多八張)，上傳資料型態

說明如下：上傳資料不限呈現方式，可以採組版方式亦可

採單一作品影像附加說明。

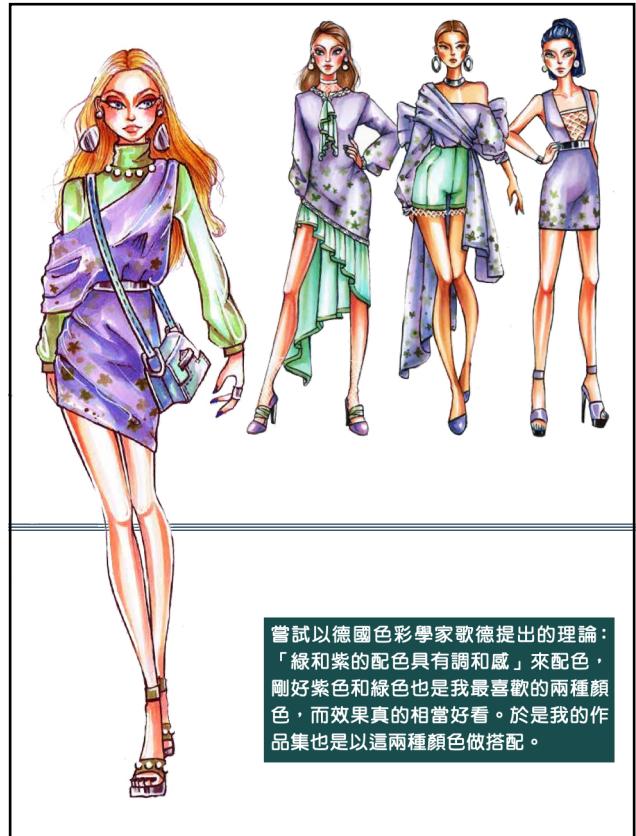
範例 1



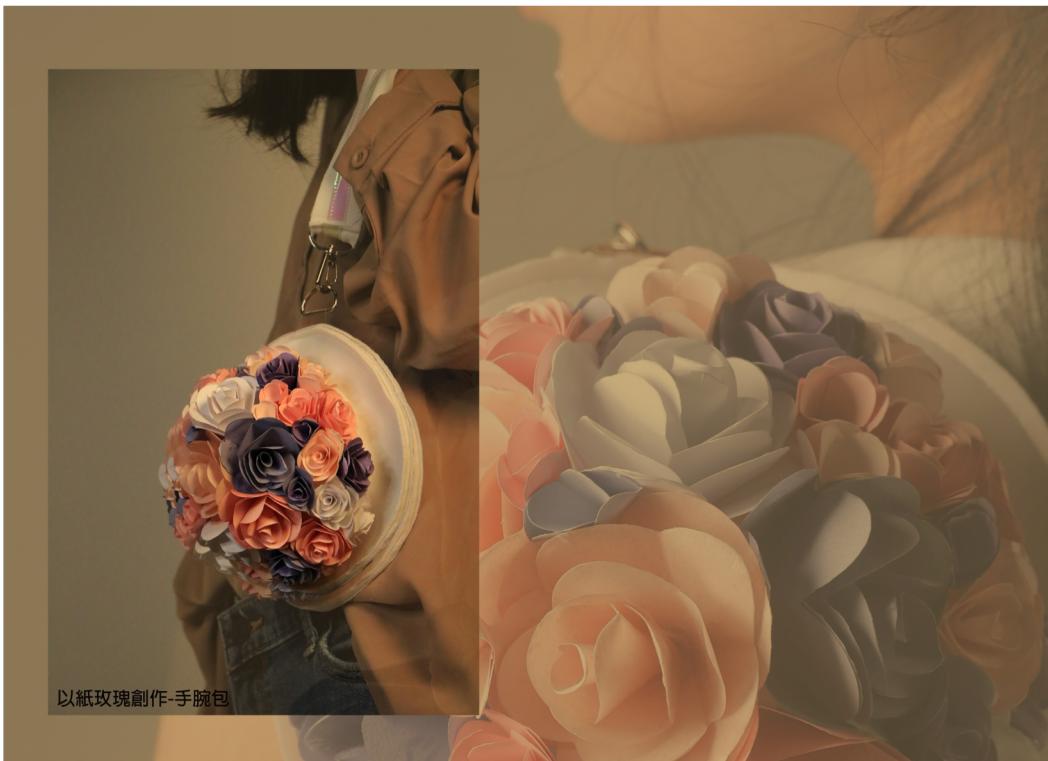
服飾配件練習

服飾配件類的素描，絕大部分都有「布」這樣材料，所以除了造型上的訓練之外就是練習柔軟、皺褶這些特性的表現技巧，由於我平時就喜歡自己手繪一些服裝設計，所以本以為這門練習對我來說是輕而易舉。但沒想到皺褶製造的陰影頗為複雜，雖然有些挫折卻也讓我學到了許多呢！

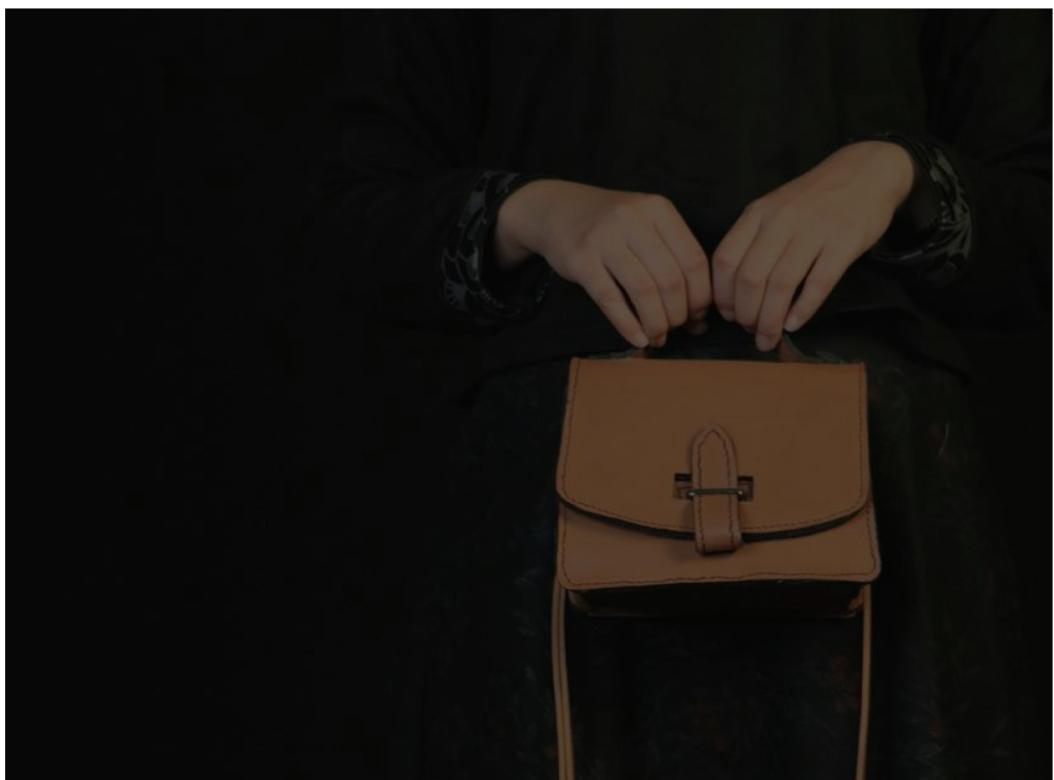
範例 2



範例 3



範例 4



二、多元表現

(一) 多元表現綜整心得，上傳資料型態說明如下：

1. 以文字敘述就學期間，參與學校社團活動、服務學習，與各類競賽心得，內容以不超過100字為宜，心得範例1如下：

範例 1

XXX加入本校「流行服飾科學會」的活動組，參與畢業展演活動、迎新活動、校內時裝設計比賽等活動，不但學到組織管理、協調、溝通表達以及活動規劃等能力，更讓我從一開始不知道如何參與討論，到瞭解帶領同學及學弟學妹們共同規劃及執行活動，除了學習組織運作更增加了本身的社交能力。

2. 表列出擔任班級幹部經驗，範例2如下：

| 天主教振聲高級中學學生班級幹部服務證明書 | | | | | |
|----------------------|-----------------|--------------|------------------|-----------------|-----|
| 姓 名 | [REDACTED] | 科 班 別 | [REDACTED] | | |
| 性 別 | 男 [REDACTED] | 女 [REDACTED] | 學 號 | [REDACTED] | |
| 出生年月日 | [REDACTED] | 身分證字號 | [REDACTED] | | |
| 序號 | 班 级 | 職 職 | 服 务 時 間 | 主 辦 單 位 | 備 註 |
| 1 | 書香社 | 社員 | 106上學期 106上學期 | 學務處 | |
| 2 | 書香社 | 社員 | 106下學期 106下學期 | 學務處 | |
| 3 | 電影欣賞社A | 社員 | 107上學期 107上學期 | 學務處 | |
| 4 | 電影欣賞社A | 社員 | 107下學期 107下學期 | 學務處 | |
| 5 | 以下空白 | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | | | | | |
| 10 | | | | | |
| 11 | | | | | |
| 12 | | | | | |
| 13 | | | | | |
| 14 | | | | | |
| 15 | | | | | |
| 16 | | | | | |
| 17 | | | | | |
| 表 | 證明無誤 生輔組長胡國隆 | | 學務主任 | 證明無誤 學務主任楊明松 | |

2. 上傳通過證照檢定之證照，或名式參賽證明，分別如範例 5
或範例 6

範例 5



範例 6



三、學習歷程自述

上傳資料型態說明如：以文字敘述你的學習歷程、就讀動機與未來計畫，內容以不超過300字為宜。範例如下：

本人XXX，對時尚充滿熱忱，故進入流行服飾科，學會了基本的服裝繪圖與縫製技巧，從一開始的陌生到熟練，用心投入在每個階段的學習，像是畫設計圖、打版、修改到製作出成品，這三年裡我不但考過女裝丙級檢定，還學會做進階版的服裝，甚至是縮小版芭比娃娃的衣服，服裝以外的實用物品(口金包、零錢包、鉛筆盒)，除了課堂上的製作，我還參加校外的「時尚服飾設計比賽」榮獲佳作。在課後時間我還擔任校內志工，幫忙募書活動，並藉由學校社團課到外面當志工，對需要幫助的人提供協助，雖然可能只是與他們聊天，或是打掃家裏，希望讓這些人的心中有一種溫暖的感覺。未來我想要朝向跟服裝方面有關的科系就讀，我知道還有很多是我以前沒學過、碰到過的。